

I МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
НАРОДНОГО И НАЦИОНАЛЬНОГО ТАНЦА

КРУТЕЛИЦА

ONLINE - ФОРМАТ



ЦЕНТР ФЕСТИВАЛЬНЫХ И
КОНКУРСНЫХ ПРОГРАММ
"НА ВЫСОТЕ"



**ПОЛОЖЕНИЕ
О « I МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ
НАРОДНОГО И НАЦИОНАЛЬНОГО ТАНЦА
«КРУТЕЛИЦА»
ONLINE - ФОРМАТ**

Народный танец! В нём красота, сила, душа народа, его история и характер. Рождённый на заре человечества, народный танец является родоначальником всех направлений танца, которые формировались в течение многих веков на его основе, это и классический, и историко-бытовой, и эстрадный, и современный танец. Мода и течение времени не смогли повлиять на него, а там более заставить вовсе исчезнуть с лица Земли, ведь он несёт в себе историю создавшего его народа. Каждое поколение свято хранит память о своих предках и бережёт всё, что отражает их жизнь.

«I Международный конкурс народного и национального танца «КРУТЕЛИЦА» проводится с целью популяризации русского народного танца и национальных танцев народов России и мира. Участников ждёт не только насыщенная конкурсная программа, но и круглые столы для руководителей, с подробным разбором каждой представленной работы, теоретические и практические занятия в online – формате.

Учредители и организаторы: АНО Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВИСОТЕ»

При поддержке и участии:

- Комитета культуры Волгоградской области, г. Волгоград
- Государственной академии славянской культуры (РГУ имени А.Н. Косыгина), г. Москва;
- Волгоградский государственный институт искусств и культуры, г. Волгоград;
- ФГБУК ГРДНТ имени В.Д. Поленова, г. Москва

Сроки и место проведения: 27-28 февраля 2021 года, Москва, Россия

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- Сохранение нематериального культурного наследия страны, неотъемлемой частью которого является народный танец, служащий действенным средством идейно-эстетического и патриотического воспитания подрастающего поколения;
- Сохранение традиций народного танца, его органичное включение в современную хореографическую культуру;
- Формирование эстетических вкусов у исполнителей и зрителей на лучших образцах искусства народного танца;
- Повышение художественного уровня репертуара любительских коллективов и исполнительского мастерства участников хореографических коллективов;
- Повышение профессионального уровня руководителей и воспитанников хореографических коллективов;
- Поддержка талантливых исполнителей, хореографов, носителей традиций народного танца.

В РАМКАХ КОНКУРСА ПРОВОДИТСЯ:

- Конкурсная программа в online- формате в Официальной группе «НА ВИСОТЕ/ фестивали и конкурсы» в VK;
- Круглые столы для руководителей с обсуждением просмотренных конкурсных работ на интернет-платформе ZOOM;
- Семинар по народному танцу «Традиционная народная хореография» для руководителей на интернет-платформе ZOOM;
- Гала-концерт и Церемония награждения в online – формате в Официальной группе «НА ВИСОТЕ/ фестивали и конкурсы» в VK.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

- В связи с требованиями Роспотребнадзора по предотвращению угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV), конкурс проводится в заочной форме, по видеозаписям представляемых конкурсных работ.
- К конкурсу допускаются хореографические коллективы и отдельные исполнители из России и других стран.
- Возраст участников от 5 лет и старше, возраст участников не ограничен.
- **До 15 февраля 2021 года** участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку и видео-материал с выступлением не ранее 1 января 2019 г.
- Заявки и видео-материал направляются на официальную электронную почту Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВИСОТЕ»:
na.vysote@bk.ru или заполняются на официальном сайте **<https://nvfest.ru/podat-zayavku-na-konkurs/>**
- Солисты и хореографические коллективы оцениваются по 1-2 конкурсным выступлениям, общим хронометражем - не более 10 минут, время строго регламентировано
- Финансовые условия участия в фестивале см.

Приложение 1

НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- Фольклорный танец (танцы, основанные на аутентичной народной хореографии, адаптированной для сценического использования)

В программе конкурсного выступления заявляются: два разнохарактерных хореографических номера. Не допускается использование фонограммы, только аккомпанемент народных инструментов.

- Народный сценический танец (танцы, основанные на сценической обработке хореографии народов России и других стран)

В программе конкурсного выступления заявляются: два разнохарактерных хореографических номера. Допускается использование фонограммы

- Народный стилизованный танец (танцы, основанные на трансформации народной хореографии, использовании условно-традиционных, обобщённых, театрализованных форм)

В программе конкурсного выступления заявляются: два разнохарактерных хореографических номера. Допускается использование фонограммы

- Наследие народного танца (танцы, основанные на переносе танцевальных постановок известных балетмейстеров, государственных хореографических ансамблей)

В программе конкурсного выступления заявляются: два разнохарактерных хореографических номера. Допускается использование фонограммы

- Народная хореографическая миниатюра (танцы для малых групп до 5 человек в любой из заявленных ранее номинаций)

В программе конкурсного выступления заявляются: два разнохарактерных хореографических номера. Допускается использование фонограммы

Возрастные категории для сольных и групповых выступлений:

До 9 лет, 10-12 лет, 13- 15 лет, 16 – 20 лет, 21-25 лет, от 26 и выше, смешанные группы

СОСТАВ ЖЮРИ:

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России в области народной хореографии, методистов Государственного Российского Дома народного творчества Министерства культуры Российской Федерации, преподавателей и методистов Государственной Академии славянской культуры имени А.Н. Косыгина, преподавателей ведущих учреждений профессионального образования, выдающихся деятелей культуры и искусства Российской Федерации в области традиционной национальной культуры и народного танца.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

- Оригинальность идеи, композиционное решение, хореографическая лексика
- Уровень исполнительского мастерства и соответствие возрастным особенностям и технической подготовке
- Музыкальность
- Сценография
- Соответствие костюма заявленной теме хореографической постановки

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ:

- По каждой конкурсной программе участника/ коллектива определяется средний балл: от 1 до 10 баллов. Победителями конкурса становятся участники, получившие наивысший средний балл;
- Все номинанты конкурса награждаются дипломами: обладателя Гран-При (9,6-10 баллов), лауреата 1 степени (8,6-9,5 баллов), 2 степени (7,6- 8,5 баллов), 3 степени (6,5 – 7,5); дипломанта (5,5 - 6); и участника (1- 5,4 баллов);

- Все мероприятия в online - формате (церемония открытия, Гала-концерт, церемония награждения, круглые столы с обсуждением конкурсных работ и др.) пройдут на Официальном сайте Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ», в официальной группе в социальной сети в «ВКонтакте» (согласно программе мероприятия), на интернет-платформе «ZOOM». Результаты конкурсной программы публикуются на Официальном сайте Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ», в официальных группах в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники», «Facebook» **не позднее 28 февраля 2021 г.**

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСЯМ И ФОТОМАТЕРИАЛАМ:

- НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ссылки на видео, размещенное в социальных сетях или скачанное из социальных сетей «ВКонтакте», «Vimeo», «Одноклассники» и т.д.;
- Принимаются ссылки на видеохостинг Youtube, видеофайлы, прикрепленные к заявке, присланные отдельным письмом или размещенный на облачных сервисах Google Диск, Yandex Диск, Облако Майл ру (в заявке указать ссылку). Параметры видеофайла: формат- AVI, MPG4, MOV; Разрешение видео- не более 1080*1920 (1080p, Full HD), но не менее 720*1280 (720p, HD). Иные форматы с разрешения оргкомитета;
- На видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер;
- Остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается;
- Видеозаписи низкого качества к участию не допускаются;
- Видеозапись должна производиться общим планом (то есть участники должны быть видны в полный рост);
- На конкурс допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на сцене или в специализированном классе на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек);

- На видео должно быть представлено только конкурсное выступление заявленных участников (запись концерта целиком не допускается);
- Съёмка должна быть произведена в цветном режиме;
- Организаторы оставляют за собой право на публикацию видео-работ на официальном сайте ГОБУК ВО «ВГИИК», «Центра фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ», и в официальных группах в социальных сетях, с сохранением авторских прав участников.

НАГРАЖДЕНИЕ:

- Участники награждаются электронными дипломами лауреата 1,2,3- степеней, дипломанта и участника. Специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей;
- Победители конкурсной программы (обладатели Гран-При) награждаются памятным призом (награда из натурального дерева, авторской работы, с табличкой), дипломом Гран-При (диплом победителя помещается в адресную папку с логотипом АНО «Центр фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ».
- Памятные призы и дипломы Гран-При высылаются победителям заказной корреспонденцией посредством Почты России за счёт Организатора (только по Российской Федерации) не позднее 20 марта 2021 г. на адрес, указанный участником (в случае потери наградной продукции или возврата по причине не верно указанного адреса, повторное отправление осуществляется за счёт получателя)
- Во всех дипломах конкурсантов, помимо основных данных о международном конкурсе, юридических данных оргкомитета, подписей членов жюри и печати оргкомитета конкурса, указываются персональные данные – полное название коллектива/фамилия, имя и отчество участника, фамилия, имя и отчество преподавателя, фамилия, имя и отчество концертмейстера, название учебного заведения, город, страна

- В дипломах преподавателей, руководителей коллективов и концертмейстеров указываются их фамилия, имя и отчество, название учебного заведения и занимаемая должность, город, страна;
- Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории;
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит;
- Победители конкурса получают приглашения на творческие проекты, проводимые Центром фестивальных и конкурсных программ «НА ВЫСОТЕ» и дополнительные скидки от 5% до 100% на целевой взнос;
- Наградные документы отправляются конкурсантам посредством электронной почты на указанный в заявке электронный адрес **до 20 марта 2021 г.**

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Аккредитация за конкурс (Организационный взнос (российские рубли) для участников в номинации):

Ансамбль (от 6 человек): в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут) : **250 руб/чел**

Малая форма (3-5 человек): в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **350 руб/чел;**

Дуэт: в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **400 руб/чел;**

Соло: в каждой номинации может быть представлено не более двух конкурсных номеров, общей продолжительностью- до 10 минут): **700 руб/чел**

Специальная цена для участников «II Всероссийского конкурса-фестиваля традиционной культуры «ФОЛК-ФОРУМ» - 30% скидка на аккредитацию

Семинар по народному танцу

«Традиционная народная хореография»:

Все мероприятия семинара: лекции, практические и теоретические занятия для руководителей- бесплатно (сертификаты прилагаются).

УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ:

- Калькуляция и реквизиты для оплаты предоставляются участникам после регистрации заявки;
- Участник коллектива, выступающий сольно, является отдельным участником;
- Счет необходимо оплатить в течение 10-ти (десяти) рабочих дней с момента выставления счета в размере 100% суммы, но не позднее даты начала проекта;
- Вопросы по увеличению коэффициента оплаты, в связи с превышением хронометража конкурсных работ оговариваются с Оргкомитетом дополнительно

КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ:

Электронная почта: na.vysote@bk.ru

Телефоны:

8-800-70-70-593 (по России бесплатно),

8-905-395-38-61

Сайт: www.nvfest.ru и <https://vk.com/navycote>

Старший координатор проекта:

Недбайло Татьяна Михайловна